

DOSSIER TECHNIQUE PETIT THÉÂTRE



LE THÉÂTRE DE SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES
Scène nationale

Directeur technique : Dan HOYE 01 30 96 99 03
Régisseur général : Hervé LE GALL 01 30 96 99 16
Accueil des artistes : Gilles CHASSAIS 01 30 96 99 07

Adresse : Place Georges Pompidou
BP 317 - Montigny-le-Bretonneux
78054 Saint-Quentin-Yvelines Cedex

Fax : 01 30 96 99 29

Email : technique@tsqy.org

**Les heures d'ouvertures du Théâtre en dehors des représentations
et des périodes de montages et de répétitions sont :**

Administration :

Du lundi au vendredi : de 9h00 à 18h00

Accueil du public :

Du mardi au samedi : de 12h00 à 19h00

Le Théâtre est fermé le dimanche

PLAN D'ACCES AU THEATRE DE SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES

Le Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines est situé au coeur de la Ville Nouvelle de Saint-Quentin-en-Yvelines, sur la commune de Montigny-le-Bretonneux.

Un accès facile, à 20 kilomètres de Paris :

- Par la route : autoroute A 13, A 12 ou A 86, ou Nationale 10.
- Par le R.E.R. : ligne C, arrêt gare de Saint-Quentin-en-Yvelines.
- Par le train : Paris Montparnasse, ligne Rambouillet, arrêt gare de Saint-Quentin-en-Yvelines.
- La Défense, ligne La Défense-La Verrière, arrêt gare de Saint-Quentin-en-Yvelines.

Le Théâtre est à 5 minutes à pied de la gare.

SOMMAIRE

DESCRIPTION GÉNÉRALE	Page 4
MACHINERIE	Page 5
<i>MACHINERIE – PARC COMMUN</i>	Page 6
MATERIEL SON	Page 7
<i>SON – PARC COMMUN</i>	Page 8
MATERIEL D’ECLAIRAGE	Page 9
<i>ECLAIRAGE – PARC COMMUN</i>	Pages 10 et 11
<u>PLANS</u>	
<i>Plan</i>	Page 12
<i>Coupe</i>	Page 13

Les plans AUTOCAD (dwg) sont disponibles sur demande auprès du directeur technique.

Les plans échelle 1/50 sont disponibles sur demande auprès du directeur technique.

DESCRIPTION GÉNÉRALE

<u>JAUGE :</u>	267 places
<u>PLATEAU :</u>	161 m ² + 90 m ² d'arrière scène (voir plans)
<u>Ouverture:</u>	Cadre : l 15 m x h 7 m 19,40 m de mur à mur à la face 10 m de mur à mur arrière scène
<u>Hauteur sous perches :</u>	9,20 m
<u>Plancher peint :</u>	Sur doubles lambourdes sur toute la surface.
<u>Régie :</u>	L'emplacement principal de la régie est prévu ouvert dans les gradins.
<u>DÉCHARGEMENT :</u>	Accès par monte-charge. Longueur : 6 m Largeur : 1,96 m Hauteur : 2,45 m
<u>STUDIO DE DANSE :</u>	9 m x 16,5 m (hauteur sous plafond = 3,70 m) Piano droit noir Yamaha (non transportable)
<u>LOGES</u>	3 loges collectives 1 pour 4 artistes 2 pour 8 artistes

MACHINERIE

PERCHES

15 Motorisées (voir plans pour charges maximum)

RIDEAU D'AVANT SCENE

En velours clévyll qualité 7510 coloris noir
2 parties de chacune 10,25 L x 6,525 h
sur patience motorisée (ouverture à la grecque)

RIDEAU DE FOND

En velours clévyll qualité 7510 coloris noir
2 parties de 9,50 l x 6,62 h - ampleur 50 %
sur patience manuelle

PENDRILLONS

6 En velours clévyll qualité 7510 coloris noir
De chacun 2 lès x 6,00 h fini - à plat

FRISES

3 En velours clévyll qualité 7510 coloris noir
De chacune 14 lès x 2,00 h finie - à plat

CYCLORAMA

1 Gris 13 m x 9 m

MACHINERIE

Parc commun au Petit Théâtre et Grand Théâtre

TAPIS DANSE

Arlequin noir ou blanc

TOURS (de réglage)

- 1 1,40 x 1,75 x 12 m (par étage de 2 m plus stabilisateur)
- 2 0,70 x 1,75 x 8 m (par étage de 2 m plus stabilisateur)
- 1 Nacelle (hauteur de travail maximum 12 m)

EHELLES

- 1 Parisienne 3 bruns
- 1 Escabeau 7 marches
- 1 Escabeau 4 marches

EQUIPEMENT POUR ORCHESTRE

- 80 Pupitres avec lampes
- 80 Chaises d'orchestre
- Environnement concert

PIANO

- 1 3/4 queue Yamaha noir

PRATICABLES

- 40 Plateaux DIPROFA 1 m x 2 m
(hauteur : 0,20 - 0,40 - 0,60 - 0,80 - 1 m)

TOURS POUR PROJECTEURS LATÉRAUX

- 12 échelles de 2m40

MATERIEL SON

Fixe Petit Théâtre

DIFFUSION FACE

6 enceintes PC 1000 NEXO
2 SUB-BASS

DIFFUSION PLATEAU ET PASSERELLE

4 enceintes PC 212 NEXO
2 enceintes MSIV NEXO

AMPLIFICATION

QSC EX 2500 (1 ampli stéréo plus processeur par paire d'enceintes)

MIXAGE

AMEK-TAC SR 6000 - 32 x 8 x 8 x 2

INTERPHONIE

Système CLEAR COM - 10 postes
Système HME HF 4 postes compatibles CLEAR COM

MATERIEL SON

Commun au Petit Théâtre et Grand Théâtre

DIFFUSION

- 10 WEDGES PS 10 NEXO
- 4 ENCEINTES YAMAHA S 15 (TYPE 101 BOSE)

MACHINES

- 4 MD SONY / AUTO PAUSE
- 2 CD REVOX C 221
- 4 DAT SONY 7030 7050

EFFETS

- 1 PCM 70 LEXICON
- 3 SPX 1000 YAMAHA
- 3 REV 5 YAMAHA
- 4 DBX 166
- 11 Equaliseurs KLARK TECHNIK 2 x 27 B
- 1 FILTRE ACTIF DBX
- 2 LIGNES DE RETARD YDG 2030 YAMAHA
- 2 Casques SENNHEISER HD 250

MICROS

- 6 AKG 451 + CK 1
- 2 AKG 451 + CK 22
- 6 AKG 535
- 1 AKG D 112
- 1 Electro-voice PL 20
- 4 SENNHEISER Black Fire 509
- 4 SENNHEISER E 604
- 7 SHURE SM 58
- 4 SHURE SM 57
- 2 NEUMAN U 87
- 4 NEUMAN KM 84
- 3 NEUMAN SM 69 STEREO
- 2 AUDIOTECHNICA ATM 35
- 4 COUNTRY MAN ISOMAX II
- 4 PZM Crown Cardioïde
- 3 Ensembles H.F. SENNHEISER à main
- 3 Ensembles H.F. SENNHEISER lavalère
- 2 Ensembles H.F. SHURE SM 58 à main

VIDEO

- 2 Caméras / Zoom SONY
- 6 Moniteurs 36 mm

MATERIEL D'ECLAIRAGE

Fixe Petit Théâtre

LIGNES ELECTRIQUES ET GRADATEURS

178 Lignes graduées 3 KW

GRADATEURS

178 Eurodim ADB 3 KW
(Gradateurs 5 KW mobiles)

JEUX D'ORGUES

ADB Ténor

240	Circuits
512	Gradateurs
24	Submasters (12 avec flash)

MATERIEL D'ECLAIRAGE

Parc commun selon disponibilité

PROJECTEURS

P.C. :

110	C.101	P.C. 1000 W martelés ADB
26	P.C.	1000 W longue portée ADB
70	C.201	P.C. 2000 W martelés ADB

DECOUPES

15	613 SX	1000 W 30/53° RJ
34	DW 104	1000 W 15/42° ADB
34	DW 105	1000 W 13/38° ADB
24	DSN 104	1000 W 11/23° ADB
20	DN 104	1000 W 8/18° ADB
40	DS 204	2000 W 13/36° ADB
20	DN 204	2000 W 9/18° ADB

FRESNELS

8	S	2000 W ADB
5	S	5000 W ADB
1	HMI	2500 W LTM
1	Son volet asservi par CAD 900 (DMx512) RJ	
4	HMI	1200 W LTM
4	Volets asservis par CAD 900	
4	HMI	575 W LTM 4
4	Volets asservis par CAD 900	
8	Pieds Manfrotto - 1200	
1	Pieds Manfrotto - 2500	
6	Crochets Manfrotto	
12	Quadri fluo Ro Juliat	

CYCLIODES ASYMETRIQUES

110	ACP 1001	- 1000 W ADB
-----	----------	--------------

BASSE TENSION

14	500 W - 24 V SCENILUX	
20	250 W - 24 V SCENILUX	
10	HT 2251 Svoboda ADB	

PAR 64

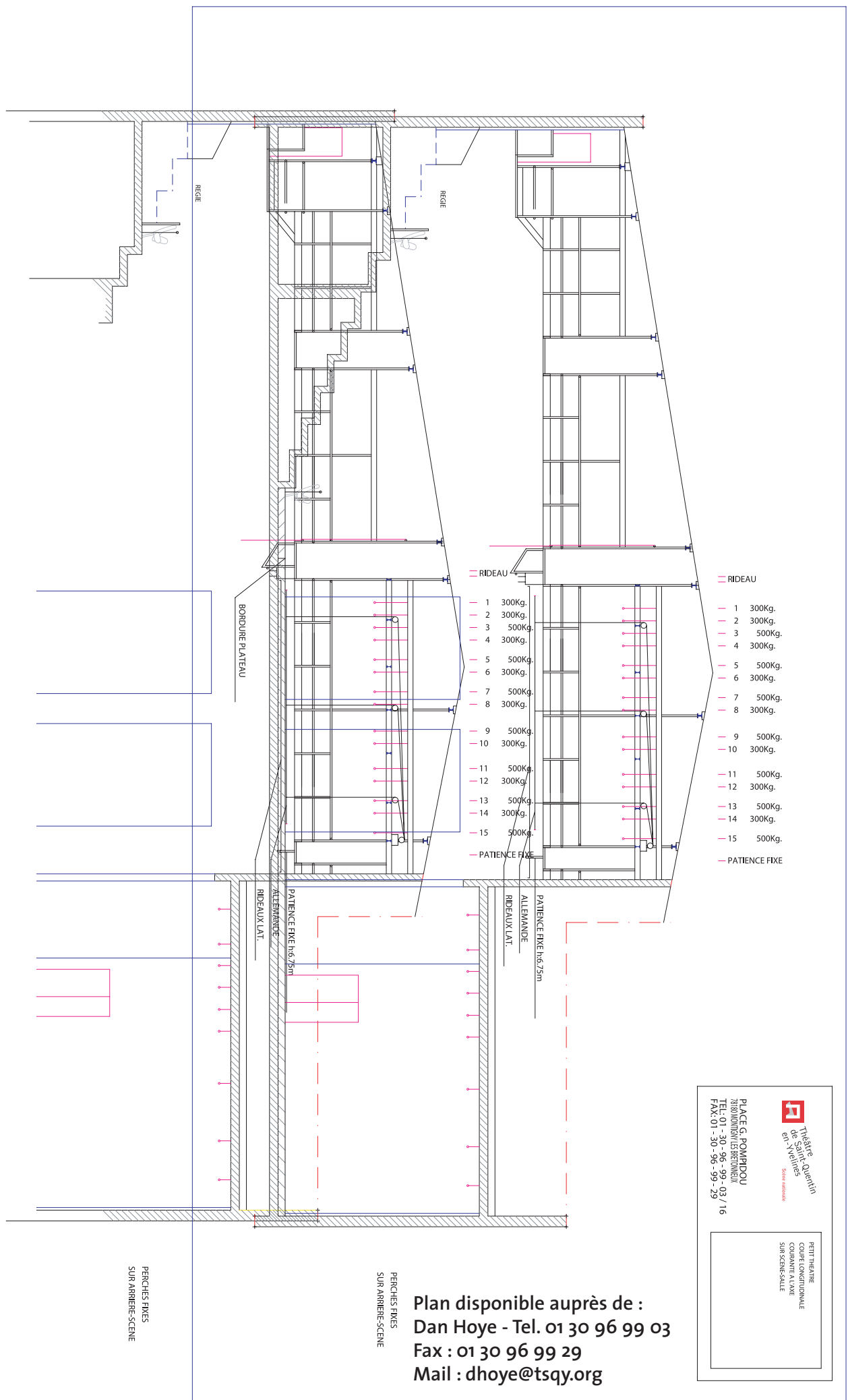
60	MFL - NSP - VNSP	
----	------------------	--


MATERIEL D'ECLAIRAGE

Parc commun selon disponibilité

ACCESSOIRES

- 8 Pieds - 2.00 m
- 20 Pieds à crémaillères + réhausse (4.00 m)
- 10 Barres de couplages
- 24 Cônes anti-halo pour C. 201
- 40 Cônes anti-halo pour C. 101
- 60 4 faces rotatifs pour C. 101
- 20 4 faces rotatifs pour C. 201
- 16 Coupe flux à bras articulés - petits
- 20 Coupe flux à bras articulés - grands




Théâtre Quantin
 de Saint-Quentin
 en Yvelines
Scène nationale

PLACE G. POMPIDOU
 78180 MONTIGNY-LES-BERTONNEUX
 TEL: 01 - 30 - 96 - 99 - 03 / 16
 FAX: 01 - 30 - 96 - 99 - 29

PETIT THÉÂTRE
 COUPE LONGITUDINALE
 COURANTE A L'AXE
 SUR SCÈNE-SALLE

Plan disponible auprès de :
Dan Hoye - Tel. 01 30 96 99 03
Fax : 01 30 96 99 29
Mail : dhoye@tsqy.org